

Wytyczne dotyczące oceny Kanarków Harceńskich

1. W przypadku bezwzględnie wykonania z płynnością i ciągłością tur, przyznaje się odpowiednio punkty za wrażenie ogólne

Punkty za tury podstawowe	Punkty za wrażenie ogólne
72 i więcej	9
71-69	8
68-66	7
65-63	6
62-60	5
59-57	4
56-54	3
53-51	2
50-48	1
47 i mniej	0

2. Za tury dodatnie, które jeszcze nie kwalifikują się do oceny punktowej wpisuje się 0 punktów.

3. Zero w przypadku tur ujemnych wskazuje na występowanie drobnych usterek w poszczególnych turach. Zero nie może prowadzić do odjęcia punktów za wrażenie ogólne

4. Drażniące części śpiewu, nazywane turami ujemnymi muszą zostać 1,2 lub 3 punktami.

1 punkt karny = odjęcie 2 punktów za wrażenie.

2 punkt karny = odjęcie 4 punktów za wrażenie.

3 punkt karny = odjęcie 6 punktów za wrażenie.

5. W karcie oceny sędziego może zamieścić uwagi odnośnie ptaka o następującej treści;

- występowanie dwóch fletów – w przypadku gdy ptak wykonuje dwa rodzaje o jednakowej jakości wykonania.

- ocena lepszego fletu – w przypadku gdy występują dwa rodzaje fletu, ale jeden przewyższa drugi w jakości wykonania – oceniany jest lepszy.

- brak ciągłości i płynności

- wykonanie nie jest słyszalne

- nie w pełni ukształtowany śpiew

- tony nosowe

- ptak jest zachrypnięty

- ptak jest niespokojny

6. W przypadku braku jednej z czterech tur podstawowych sumowane są punkty za występujące tury podstawowe i przyznaje się punkty za wrażenie zgodnie z tabelą.

7. Ptak może uzyskać maksymalnie 90 punktów. W przypadku gdy ptak otrzymał więcej niż 90, odejmowane są punkty za wrażenie a jeżeli to konieczne za dzwonek perlisty lub zwykły.

8. W przypadku gdy jeden ptak nie śpiewa odpowiednia kolumna zostaje pusta, a jak wszystkie karta zostaje skreślona.

9. Ocena śpiewu Kanarka jest trzystopniowa;

- Tury dodatnie mogą zostać ocenione jako; dostateczne, dobre, bardzo dobre.

- Najwyższą ocenę za turę przyznajemy tylko gdy jest doskonała.

- Tury ujemne mogą zostać ocenione jako; wadliwe, złe, bardzo złe.

10. Przyznawanie punktów dodatnich i ujemnych następuje niezależnie do siebie.

Wytyczne dotyczące oceny Kanarków Harceńskich

1. W przypadku bezwzględnie wykonania z płynnością i ciągłością tur, przyznaje się odpowiednio punkty za wrażenie ogólne

Punkty za tury podstawowe	Punkty za wrażenie ogólne
72 i więcej	9
71-69	8
68-66	7
65-63	6
62-60	5
59-57	4
56-54	3
53-51	2
50-48	1
47 i mniej	0

2. Za tury dodatnie, które jeszcze nie kwalifikują się do oceny punktowej wpisuje się 0 punktów.

3. Zero w przypadku tur ujemnych wskazuje na występowanie drobnych usterek w poszczególnych turach. Zero nie może prowadzić do odjęcia punktów za wrażenie ogólne

4. Drażniące części śpiewu, nazywane turami ujemnymi muszą zostać 1,2 lub 3 punktami.

1 punkt karny = odjęcie 2 punktów za wrażenie.

2 punkt karny = odjęcie 4 punktów za wrażenie.

3 punkt karny = odjęcie 6 punktów za wrażenie.

5. W karcie oceny sędziego może zamieścić uwagi odnośnie ptaka o następującej treści;

- występowanie dwóch fletów – w przypadku gdy ptak wykonuje dwa rodzaje o jednakowej jakości wykonania.

- ocena lepszego fletu – w przypadku gdy występują dwa rodzaje fletu, ale jeden przewyższa drugi w jakości wykonania – oceniany jest lepszy.

- brak ciągłości i płynności

- wykonanie nie jest słyszalne

- nie w pełni ukształtowany śpiew

- tony nosowe

- ptak jest zachrypnięty

- ptak jest niespokojny

6. W przypadku braku jednej z czterech tur podstawowych sumowane są punkty za występujące tury podstawowe i przyznaje się punkty za wrażenie zgodnie z tabelą.

7. Ptak może uzyskać maksymalnie 90 punktów. W przypadku gdy ptak otrzymał więcej niż 90, odejmowane są punkty za wrażenie a jeżeli to konieczne za dzwonek perlisty lub zwykły.

8. W przypadku gdy jeden ptak nie śpiewa odpowiednia kolumna zostaje pusta, a jak wszystkie karta zostaje skreślona.

9. Ocena śpiewu Kanarka jest trzystopniowa;

- Tury dodatnie mogą zostać ocenione jako; dostateczne, dobre, bardzo dobre.

- Najwyższą ocenę za turę przyznajemy tylko gdy jest doskonała.

- Tury ujemne mogą zostać ocenione jako; wadliwe, złe, bardzo złe.

10. Przyznawanie punktów dodatnich i ujemnych następuje niezależnie do siebie.